

Nome da disciplina

Imaginando o Brasil: a construção das representações e retratos do Brasil durante o período colonial.

Departamento

História

Professor Responsável

Sérgio Ricardo Andrielli e Maria Isabel Pedroso Fragoso

Número de vagas

40 vagas

Resumo da disciplina

A História do Brasil colonial manifesta-se, não só, por textos em linguagem verbal. Por meio da análise de imagens e das leituras de documentos históricos, é possível reafirmar ou mesmo contestar o que os livros de História propõem com veemência. O estudo nesta disciplina eletiva está estruturado no desenvolvimento dos significados dados às imagens e aos documentos, e ressaltará sua importância histórica na construção da Colônia.

Ementa

- ✓ Índigenas no Brasil: o imaginário e as formas de retratar os povos indígenas na História, de acordo com as teorias de Darcy Ribeiro, por meio de análise de imagens e representações.
- ✓ Sociedade do Açúcar: o cotidiano histórico, os relatos orais, os documentos pessoais – a teoria de Gilberto Freire em *Casa Grande e Senzala*.
- ✓ Estrangeiros e exotismo no Brasil: a figura histórica de Hans Staden, seu relato estrangeiro durante sua prisão pelos Tupinambás no século XVI.
- ✓ A formação territorial do Brasil durante a colonização por meio de imagens e mapas.

Descrição por aulas

Aula 01	<ul style="list-style-type: none">✓ O indígena aos olhos do europeu na construção da História do Brasil Colonial por meio de imagens.✓ Exercícios e análise de imagens.✓ A construção histórica da figura do índio no início da colonização.
Aula 02	<ul style="list-style-type: none">✓ Um passeio pela <i>Casa Grande e Senzala</i>.✓ Análise da estrutura do engenho: sua organização e espacialidade.✓ A sociedade do açúcar e suas representações.
Aula 03	<ul style="list-style-type: none">✓ O relato estrangeiro na construção do Brasil.✓ A ameaça estrangeira à colonização portuguesa e sua importância na formação territorial.✓ Exercícios de construção de um mapa referente à formação territorial do Brasil colônia.

Eletivas Sabin 2018

Foco da Eletiva

- ✓ Revisão de conteúdos
- ✓ Aprofundamento de conteúdos
- ✓ Apresentação de conteúdos extracurriculares
- ✓ Resolução de exercícios desafiadores
- ✓ Produção de texto
- ✓ Técnicas de análise de imagem