

Nome da disciplina

Romantismo: o ego, a sombra, a revolta – Parte 1

Departamento

Português

Professor Responsável

Rodrigo Ennes da Cunha

Número de vagas

40 vagas

Resumo da disciplina

A vontade de mudar o mundo, seja na dimensão pessoal ou coletiva, é algo inerente ao ser humano e é quase sempre uma resposta às condições históricas do indivíduo. A visão de mundo romântica, estruturada a partir da insatisfação, da crítica e da ação, portanto, é atemporal e onipresente. O primeiro módulo deste curso tem o objetivo de apresentar como a literatura converteu em arte as primeiras manifestações do espírito romântico em países considerados centrais na formulação desta estética.

Ementa

- ✓ Ascensão burguesa e liberdade de expressão

Descrição por aulas

Aula 01	✓ Explorar a teoria: origens do Romantismo na Alemanha, na França e na Inglaterra
Aula 02	✓ Analisar exemplos ✓ Executar atividade de leitura e interpretação

Foco da Eletiva

- ✓ Revisão de conteúdos
- ✓ Resolução de exercícios desafiadores
- ✓ Conteúdos extracurriculares
- ✓ Aprofundamento de conteúdos
- ✓ Estabelecimento de relações entre diferentes conteúdos
- ✓ Composição de respostas de questões discursivas