

Nome da disciplina

Anos 60: a Contracultura

Departamento

Português

Professor Responsável

Rodrigo Ennes da Cunha

Número de vagas

40 vagas

Resumo da disciplina

A Contracultura, movimento amplo de contestação de valores sociais, econômicos e culturais padronizados pela sociedade do pós-guerra, tem expoentes na literatura, na música e no pensamento político-filosófico. O objetivo do primeiro módulo deste curso é apresentar um panorama geral das manifestações de caráter artístico e político oriundas da Inglaterra, da França, da Holanda e dos Estados Unidos.

Ementa

- ✓ Valores da sociedade do pós-guerra
- ✓ Formas literárias de intervenção
- ✓ Formas musicais de intervenção
- ✓ Formas comportamentais de intervenção

Descrição por aulas

Aula 01	<ul style="list-style-type: none">✓ Explorar a teoria: origens da Contracultura na França e na Inglaterra e na Holanda✓ Analisar exemplos: literatura, música e comportamento✓ Executar atividade de leitura e interpretação
Aula 02	<ul style="list-style-type: none">✓ Explorar a teoria: origens da Contracultura nos Estados Unidos e a Contracultura americana✓ Analisar exemplos: literatura, música e comportamento✓ Executar atividade de leitura e interpretação
Aula 03	<ul style="list-style-type: none">✓ Explorar a teoria: Contracultura como <i>zeitgeist</i>✓ Analisar exemplos: literatura, música e comportamento✓ Executar atividade de leitura e interpretação

Foco da Eletiva

- ✓ Revisão de conteúdos
- ✓ Resolução de exercícios desafiadores
- ✓ Conteúdos extracurriculares
- ✓ Aprofundamento de conteúdos
- ✓ Estabelecer relações entre diferentes conteúdos

Eletivas Sabin 2019

- ✓ Estabelecer relações entre diferentes disciplinas/áreas
- ✓ Composição de respostas de questões discursivas